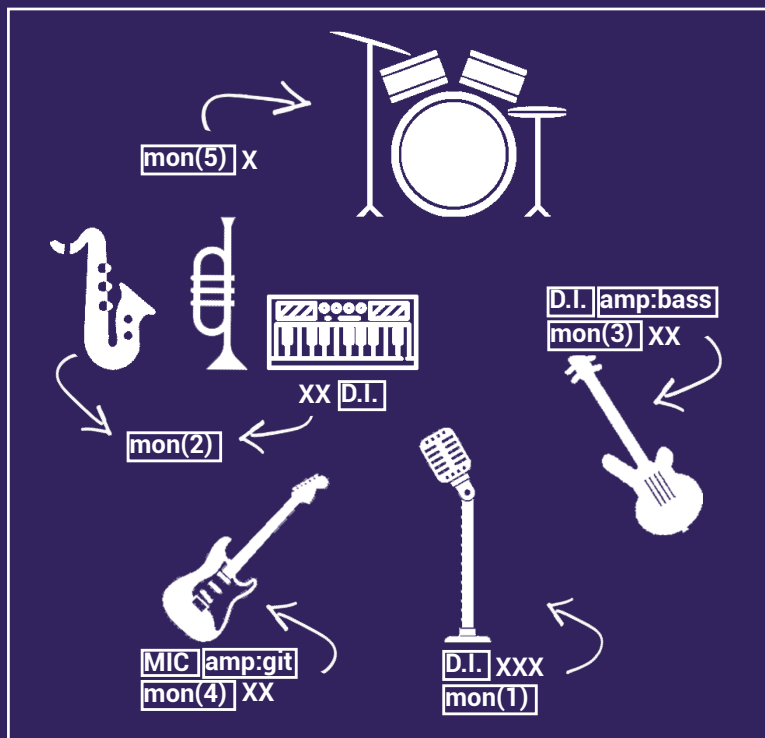


R I D D E E R

Bij aanwezigheid van een backline graag even doorgeven wat er aanwezig is. Zodat wij kunnen kijken naar wat er eventueel aangevuld moet worden. Wat het podium kan leveren is belangrijk voor aanpassingen aan de set. In de tabel hieronder is te zien wat wij meenemen en wat er nodig is. Mocht er geen backline zijn kunnen we dit zelf regelen. Dit moeten we **zo snel mogelijk** weten. Omdat elke ruimte anders is heeft dat invloed op onze sound en de set!

NAMEN	FUNCTIE	WAT NEMEN WE MEE	WAT HEBBEN WE NODIG
BERNICE	VOCALS	1x Mic. (shure beta 87), vocoder en compressor	PA, 1x mono xlr-kabel, 2x stopcontact
DAAN	SAXOFOON	Enkel saxofoon	2x Mic, PA
THOM	TROMPET	Trompet en synthesizer	PA, mic, stereo D.I., 2x stopcontact
JELLE	GITAAR	Electrische gitaar en effectenbak	Mic, 2x stopcontact
TERRENCE	BASGITAAR	Electrische basgitaar. Mits er een markbass staat wordt er een combo meegenomen	D.I., 2x stopcontact
AMADEÜS	DRUMS	Bekken, snare, pedaal en kruk	1x stopcontact

M O N I T O R
G R O E P E N

GROEP 1	Synth, bas, gitaar
GROEP 2	Alles
GROEP 3	Bas, zang, drums, gitaar
GROEP 4	Gitaar, zang, bas
GROEP 5	Synth, zang, bas

Bij onduidelijkheden graag
contact opnemen met
Kaya Kock: 0625169329
of info@stincemusic.com